

Devoción a San Sebastián: su Ermita

Sebastián Jiménez Sánchez

La devoción al mártir San Sebastián es de mucha antigüedad en Agaete. Ya en el año 1.556 existía en la Iglesia de la Concepción un lienzo con la efigie del glorioso y milagroso santo. Así lo hemos comprobado al leer el «Libro de Inventarios y cuentas de Fábrica de la Iglesia de la Concepción del Lugar de Agaete », al folio 83, en donde se dice, después de hacer la descripción del retablo de pincel, «Iten un lienzo en qu esta pintado El descendimiento de la Cruz. Iten. una tabla en la qual está pintado En un lienzo negro San Sebastián. Iten. un tabernáculo viejo dentro del qual está una imagen de nra. señora de Culto de yeso está quebrada.



Este lienzo de San Sebastián desapareció al quemarse la primitiva Iglesia.

En Inventario de 1.608, folio 185 se hace constar la existencia de *un San Sebastián pequeño* con un retablo.

La construcción de la actual Ermita de San Sebastián data posiblemente de comienzos del siglo diecisiete , a juzgar por los datos que hemos vistos en diversos legajos . A ella fue llevada la pequeña imagen del Santo, la misma que aparece reseñada en el inventario de 1.608. Trátase de una hermosísima talla en madera de clásicas líneas, de unos ochenta centímetros de alto. Su actual ermita es de muy reducidas dimensiones.

La devoción al glorioso mártir la vemos traducida en donativos y fundaciones . Así notamos que Rodrigo Hernández esposo de Leonor Medina sufraga los gastos de procesión y misa cantada en la Ermita.

Nicolás de Armas paga a la Ermita diez y seis reales de tributo. Mateo de Molina otros dieciséis. El Capitán Alonso Imperial, Patrono de dicha Ermita cede dos casas a tributo, la una en la plaza de la Villa, lindando con la acequia de los canales y el callejón del Barranco y la acequia Real. Test, de 3 de Enero de 1.674. También aparece donada al Santo, por un ministro de la Iglesia, una casa con la loma para que lo que sobrase anualmente de los responsos de la casa se gaste en la Ermita en culto al Santo.



Actualmente tiene el mártir San Sebastián extraordinaria devoción. Su día es solemnizado con función solemne panegírico y procesión, siendo numeroso el conjunto de romeros que desfila por la Ermita. Es una fiesta simpática, según nos dicen, en la que la vecindad piadosa obsequia al santo con cintas y lazos que prenden en su cuerpo . Muy extraña es esta clase de obsequios y aunque hemos preguntado el origen de esta práctica no han sabido explicárnosla. Han sido tan abundantes los lazos que colocan al santo que a veces lo han cubierto totalmente, motivo por el que el señor Cura Párroco los ha suprimido. No obstante estimamos que esos lazos, con toda su policromía no deben desaparecer; deben conservarse como exvotos curiosos , pero colocados en marcos especiales.